

**Document destiné aux étudiants entrant en khâgne moderne à la rentrée 2018**  
**Lectures d'été — Cours de V. Tacquin**

**A - Épreuves communes à tous les candidats aux concours de la BEL :**

Cours commun de littérature française: le programme exige une planification méthodique des lectures et il est vivement recommandé d'avoir lu les œuvres de cette liste avant la rentrée. Les œuvres littéraires au programme de l'année sont précédées d'un astérisque et l'édition indiquée est celle du programme.

Pour la séquence sur **le roman** (qui commencera le 4-9-18) :

- François Rabelais, *Pantagruel* à lire dans *Les Cinq livres des faits et dits de Gargantua et Pantagruel*, édition bilingue sous dir. de M.-M. Fragonard, Gallimard, « Quarto », 2017
- \* Mme de La Fayette, *La Princesse de Clèves*, Livre de Poche, ISBN : 9782253006725.
- Gustave Flaubert, *L'éducation sentimentale*, éd. De Biasi, Livre de poche, 2002
- \* Victor Hugo, *Quatrevingt-treize*, Flammarion-GF, ISBN : 9782081342477.

Pour la séquence sur « **La représentation littéraire** » (qui commencera le 30-11-18) :

- \* Louis Aragon, *Le Roman inachevé*, Gallimard-Poésie, ISBN : 9782070300112.
- Beaumarchais, *Le mariage de Figaro*, GF, 2008
- Balzac, *Le Père Goriot* (par ex dans l'éd. Gengembre, 1998, Pocket)
- Robbe-Grillet, *Les Gommages*, Minuit, 1953
- Blanchot, *L'Arrêt de mort*, Gallimard, « L'imaginaire », 1948
- \* Pierre Michon, *Les Onze*, Gallimard-Folio, ISBN : 9782070437528.

Pour la séquence sur « **Littérature et politique** » (qui commencera le 19-3-19) :

- Flaubert, *L'éducation sentimentale* (voir plus haut)
- Sartre, *Les Mains sales*, Gallimard, « Folio », 1948

**B - Épreuves à option ENS LSH :**

Cours de la spécialité Lettres modernes en vue de l'écrit:

Étude littéraire et stylistique d'un texte français postérieur à 1600 : hors programme

**C- Épreuve orale « Approche des sciences humaines »**

La préparation commencera après l'écrit des concours.

Sur les six ouvrages au programme cette année, je présenterai *Anthropologie et histoire au siècle des Lumières*, de Michèle Duchet (édition au choix du candidat).